



PLANILLA DE EVALUACIÓN

ALUMNO PRACTICANTE:			
DOCENTE ORIENTADOR:			
ESTABLECIMIENTO:		CURSO:	
MATERIA:		TEMA:	
FECHA:			

Estimado(a) docente orientador(a) su opinión acerca de la forma en cómo el alumno practicante organiza, desarrolla y evalúa el curso es muy importante para su aprendizaje dentro de su residencia. A continuación, se presenta una serie de aspectos relevantes en este sentido, para que valore el desempeño del residente con la mayor objetividad posible, marcando con una equis (X) frente a cada aspecto la respuesta que mejor represente su opinión.

Planificación:

1. El alumno practicante entregó la secuencia en tiempo y forma SI NO

Desempeño:

EL ALUMNO PRACTICANTE

2. Presentó los temas con claridad
3. Aplica el lenguaje específico del espacio curricular
4. Adecuó la consigna de trabajo al grupo
5. Desarrolló los temas propuestos en tiempo y forma
6. Estimuló la reflexión y el pensamiento crítico
7. Estableció buenas relaciones con los alumnos en el aula
8. Circuló por el salón durante la clase
9. Aceptó sugerencias del docente orientador

MB	B	MEJ

Administración del tiempo

10. La clase empezó y terminó en la hora indicada SI NO

Recursos y materiales didácticos:

Marque los que utilizó el residente para la clase

Pizarrón <input type="checkbox"/>	Películas/videos <input type="checkbox"/>	Música <input type="checkbox"/>
Computadoras <input type="checkbox"/>	Láminas y otros elementos gráficos <input type="checkbox"/>	otros <input type="checkbox"/>
Libros de texto <input type="checkbox"/>	Programas educativos computarizados <input type="checkbox"/>	¿Cuáles?



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES



Escuela de Artes Visuales
LINO ENEA SPILIMBERGO
Bahía Blanca

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA REGIÓN 22

ZAPIOLA 247- B. BLANCA . TE 4524146
